

Curriculum Vitae

Sanna Iljin, sopraano



Roolit:

- Webber: Oopperan kummitus (Christine Daaé), Suomen Kansallisooppera 2021
- Lèhar: Iloinen leski (Valencienne), Suomen Kansallisooppera 2020
- Mozart: Don Giovanni (Zerlina), Suomen Kansallisooppera 2020
- Bizet: Carmen (Frasquita), Jyväskylän Ooppera 2017–2018
- Monteverdi: L'incoronazione di Poppea (Valletto), Opera Box 2017
- Meyerbeer: L'étoile du nord (Coriphée), Kokkolan Ooppera 2017
- I. Kuusisto: Muumiooppera (Miisa), Helsingin konservatorio 2017

Kilpailut:

- Timo Mustakallio-laulukilpailut 2017: 2. palkinto (Eero Rantala-rahaston palkinto)
- Kangasniemen laulukilpailut 2018: 3. palkinto
- “In Corpore”-kamarimusiikk kilpailut 2017: 1. palkinto Lied-laulajana
- Suomen edustajana kansainvälisissä Hans Belvedere-kilpailuissa 2018 ja 2021

Konsertteja:

- LEAD! Foundation kapellimestarikurssin solistina 2021
- Kangasniemen musiikkijuhlien avajaiskonsertti Kuopion kaupunginorkesterin solistina 2019, johtajana Mikko Franck, toisena solistina Matti Salminen
- Resitaali Savonlinnan Oopperajuhlilla 2018
- Beniamino Gigli-seuran gaalakonsertti 2018
- Resitaali Urkuyö ja aaria-festivaaleilla 2017
- Esiintymisiä mm. Turun musiikkijuhlilla, Kuhmon kamarimusiikki-festivaaleilla, Berliinin filharmonikoiden Musik Fest-konserttisarjassa ja Kyoton kansainvälisillä musiikkijuhlilla

Opinnot:

- Musiikin maisteri 2021: Sibelius-Akatemia (piano)
- Musiikin kandidaatti 2019: Sibelius-Akatemia (piano)
- Helsingin konservatorio: lauluopinnot 2016–2018, opettaja Hanna-Leena Haapamäki
- Yksityistunteja 2018–: Irina Gavrilovici, Johanna Rusanen
- Folkwang Universität der Künste: piano-opinnot 2013–2016
- Sibelius-Akatemia: laulun sivuaineopinnot 2015–2016, opettaja Jenni Lättilä
- Sibelius-Akatemia: piano-opinnot nuorisokoulutuksessa 2007–2011
- Suomen Kansallisoopperan lapsikuoro 2005–2009

Kielitaito:

- äidinkieli suomi
- sujuva saksa ja englanti
- hyvä ruotsi
- ranskan, italian ja venäjän alkeet